

Programın ilk konuđu Turner Contemporary Direktörü Victoria Pomery

# “Müzeler Konuşuyor: Konuđumuz Birleşik Krallık”

İstanbul Modern'in dünyada öncü rol üstlenen müzelerin yöneticilerini Türkiye'den izleyiciler ile buluşturarak güncel müzecilik alanında yeni bir bilgi paylaşım ağı ve iletişim platformu yaratmak amacıyla 2012 yılında başlattığı “**Müzeler Konuşuyor**” başlıklı program, Birleşik Krallık ile devam ediyor.

**İstanbul Modern** ve **British Council**'in birlikte düzenlediği “**Müzeler Konuşuyor: Konuđumuz Birleşik Krallık**” programı kapsamında **Aralık 2014 – Nisan 2015** tarihleri arasında Birleşik Krallık'tan sekiz sanat müzesinin direktör, küratör ve departman yöneticileri İstanbul'a geliyor.

Dünyanın ilk ulusal halka açık müzesinin kurulmasından itibaren müzecilik alanında öncü rol üstlenen Britanya müzelerinden profesyoneller, kültürel miras alanında birikimlerini yenilikçi yaklaşımlarla birleştiren eşsiz bir deneyimlerini sunacak.

Konuşmalar, müze yönetimi ve kaynak geliştirme, küratöryel pratikler, koleksiyon ve arşivler, eğitim programları, halkla ilişkiler ve izleyici geliştirme, pazarlama ve iletişim stratejileri, yeni teknolojiler, müze mimarisi ve sergi tasarımı gibi temel konulara odaklanıyor.

“**Müzeler Konuşuyor: Konuđumuz Birleşik Krallık**” programının ilk konuğu Turner Contemporary Direktörü **Victoria Pomery**, **9 Aralık 2014 Salı saat 19.00**'da **Kentsel Dönüşümde Müzelerin Rolü** başlıklı bir konuşma yapacak. 2002 yılında müzeyi kurmakla görevlendirilen ve katkılarından dolayı İngiltere Kraliyet Nişanı'na layık görülen Victoria Pomery, sunumunda Britanya'nın turistik cazibesini yitirmiş sahil şehri Margate'teki kentsel dönüşüm sürecinin katalizörü olarak Turner Contemporary'nin rolünü aktaracak.

Program, önümüzdeki yıl **Scottish National Gallery of Modern Art** Direktörü Simon Groom, **National Museum Wales** Direktörü David Anderson, **Tate Modern** Direktörü Chris Dercon, **British Museum** Genç ve Okul Eğitimleri Direktörü Jane Findlay, **The Space** Direktörü Ruth Mackenzie ve **Iniva** (Uluslararası Görsel Sanatlar Enstitüsü) Direktörü Tessa Jackson ile devam edecek.

**Etkinlikler ücretsizdir.**

**Konuşma dili İngilizcedir, simultane çeviri yapılacaktır.**

**Katılım için rezervasyon gereklidir. [etkinlik@istanbulmodern.org](mailto:etkinlik@istanbulmodern.org)**

## **MÜZELER KONUŞUYOR: Kentsel Dönüşümde Müzelerin Rolü**

### ***Turner Contemporary - Değişime İlham Veren Sanat***

Victoria Pomery, Direktör

Turner Contemporary

9 Aralık 2014 Salı, 19.00

2011 yılında kurulan Turner Contemporary, Kent bölgesinde yer alan Margate şehrinin rehabilitasyonunda radikal bir rol oynadı. David Chipperfield Architects tarafından tasarlanan binasıyla yeni bir çekim merkezi yaratan müze, romantik dönemin en önemli ressamlarından J. M. W. Turner'ın 19. yüzyılın ilk yarısında Margate'e yaptığı ziyaretler sırasında kaldığı alanda bulunuyor ve ressamın şehirle ilişkisinden ilham alıyor. Turner Contemporary, uluslararası alanda ses getiren tarihi ve güncel sergilerin yanı sıra, dinamik bir eğitim ve kamusal etkinlik programına ev sahipliği yapıyor.

2002 yılında müzeyi kurmakla görevlendirilen ve katkılarından dolayı İngiltere Kraliyet Nişanı'na layık görülen Victoria Pomery, sunumunda Britanya'nın turistik cazibesini yitirmiş sahil şehri Margate'teki kentsel dönüşüm sürecinin katalizörü olarak Turner Contemporary'nin rolüne eğiliyor. Bir başarı öyküsünün perde arkasını aktarırken, fikrin oluşmasından binanın tasarımına, yerel ziyaretçilerin kurumu sahiplenmesinden uluslararası etki yaratacak programların oluşturulmasına yaşanan zorlukları dinleyicilerle paylaşıyor. Müzelerin toplumsal ve ekonomik etkilerini değerlendirecek olan Pomery, Turner Contemporary örneğinden yola çıkarak sanatın değişime ilham verebileceğini öne sürüyor.